

2025/2026



OFERTA EDUKACYJNA

Kontakt:

oliwia.gorecka@novekino.pl | 609 880 800



OFERTA EDUKACYJNA
2025/2026

OTWIERAMY DRZWI DO ŚWIATA KINA – PRZEZ CAŁY ROK SZKOLNY!

Kino Wisła znajdujące się na Żoliborzu przy Placu Wilsona 2 to przestrzeń, w której edukacja spotyka się z pasją do filmu. Od lat tworzymy miejsce przyjazne uczniom i nauczycielom, oferując seanse edukacyjne dopasowane do wieku, potrzeb i oczekiwań każdej grupy. Niezależnie od tego, czy jesteście z podstawówki, liceum czy technikum – wspólnie znajdziemy formułę, która najlepiej odpowie na Wasze cele dydaktyczne.

Jesteśmy partnerem ogólnopolskiego projektu **Młode Horyzonty Edukacji Filmowej**, który daje uczniom niepowtarzalną okazję do spotkania z ambitnym, wartościowym kinem – zarówno polskim, jak i zagranicznym. To propozycja dla tych, którzy chcą patrzeć szerzej, rozumieć więcej i odkrywać świat przez film. Każdy seans uzupełniony jest **materiałami dydaktycznymi** oraz **prelekcją**, co pozwala przenieść filmowe doświadczenie na grunt szkolnej pracy.

Oprócz regularnych pokazów, zapraszamy także do udziału w naszych sezonowych cyklach z atrakcjami – **Lato w mieście** i **Zima w mieście** – które łączą kino z zabawą i różnymi atrakcjami.

SEANSE INDYWIDUALNE DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

W Kinie Wisła wiemy, że każda grupa szkolna ma inne potrzeby i rytm pracy. Dlatego oprócz udziału w stałych cyklach edukacyjnych oferujemy możliwość organizacji **indywidualnych seansów** filmowych dla zorganizowanych grup szkolnych i przedszkolnych (od 25 osób).

Jesteśmy elastyczni – wspólnie ustalamy dogodny termin, godzinę oraz tytuł filmu. Jeśli potrzebujecie inspiracji, chętnie doradzimy – podpowiemy, które filmy najlepiej korespondują z podstawą programową, programem wychowawczym lub aktualnymi tematami poruszonymi w klasie. **Co oferujemy?**

- bilety w cenie **17 zł od ucznia**,
- bezpłatny wstęp dla opiekunów + darmowa kawa/herbata
- możliwość otrzymania **materiałów edukacyjnych** – kart pracy, scenariuszy zajęć, pomocy dydaktycznych
- realizujemy program **“Warszawa z klasą”**

Zapraszamy zarówno przedszkola, szkoły podstawowe, jak i ponadpodstawowe. Na naszej stronie internetowej w zakładce **„SZKOŁA”** znajduje się aktualna lista rekomendowanych tytułów z podziałem na grupy wiekowe oraz wskazaniemi edukacyjnymi.

Zachęcamy także nauczycieli do zapisania się na nasz **newsletter** edukacyjny – regularnie przesyłamy w nim informacje o najnowszych filmach, rekomendacjach metodycznych oraz propozycjach pracy z filmem w szkole i w klasie wychowawczej.

Zapisów można dokonywać mailowo: edukacja.wisla@novekino.pl
lub telefonicznie: 609 880 800



OFERTA EDUKACYJNA
2025/2026

młode edukacja horyzonty

Edukacja Młode Horyzonty to projekt dostosowany do wszystkich poziomów nauczania: przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych, w ramach którego poza wyjątkowymi tytułami – wyposażamy nauczycieli i edukatorów w materiały dydaktyczne takie jak: prelekcje na żywo oraz prelekcje wideo, karty pracy, scenariusze lekcji czy analizy psychologiczne. Staramy się dopasowywać do otaczającego nas świata oraz zmieniających się okoliczności, dlatego też nasz program w tym roku jeszcze mocniej koncentruje się na rozwoju kompetencji społecznych u dzieci i młodzieży. **Projekt trwa od października do kwietnia, a seanse odbywają się raz w miesiącu w naszym kinie.** Harmonogram pokazów jest z góry ustalony.

Do programu można zapisać się poprzez **formularz zgłoszeniowy:**
<https://panel.nhef.pl/zgloszenie>.

Przygotowane materiały dydaktyczne stanowią pomoc dla nauczycieli w realizacji podstawy programowej poszczególnych przedmiotów. Mamy pewność, że udział w projekcie pomoże znacznie wzbogacić programy wychowawczo-profilaktyczne szkoły. **Projekt pozostaje w zgodzie z podstawą programową Ministerstwa Edukacji Narodowej.**

Cena biletu dla jednego ucznia na jeden pokaz – 18 zł

Cena karnetu dla jednego ucznia na siedem pokazów – 100 zł

Bilety dla opiekunów są bezpłatne.

CYKLE DLA PRZEDSZKOLI

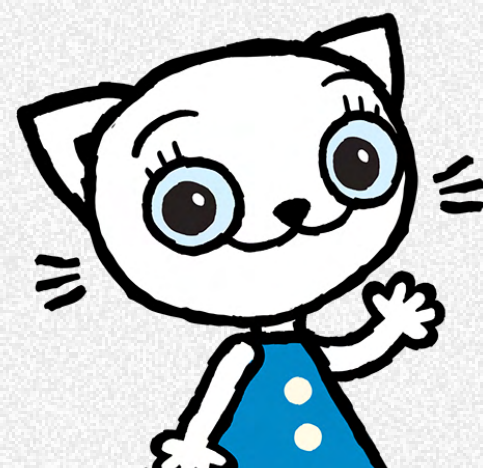
CYKL POZNAJEMY EMOCJE

Emocje, zarówno pozytywne, jak i negatywne, są nieodłącznym elementem w życiu każdego człowieka, a umiejętność ich rozpoznawania i radzenia sobie z nimi należy do jednych z najbardziej przydatnych zdolności już na wczesnym etapie rozwoju. Cykl „Poznajemy emocje” kładzie nacisk na zapoznanie dziecka z pojęciem „emocja”, przyczynia się do rozwoju społeczno-emocjonalnego dziecka, uczy szacunku do potrzeb innych ludzi, a także stanowi idealny punkt wyjścia do tworzenia sytuacji wychowawczych oraz rozmów dotyczących uczuć i emocji.

Dzięki cyklowi „Poznajemy emocje” dziecko:

- kształtuje czynności intelektualne potrzebne w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji,
- buduje system wartości, rozpoznaje, co jest dobre, a co złe,
- rozwija niezbędne umiejętności społeczne,
- wypowiada się za pomocą różnych technik artystycznych,
- jest ciekawe świata, rozbudzone poznawczo i kulturowo,
- potrafi zachować się w kinie i teatrze,
- refleksyjnie podchodzi do przekazywanych treści, wyciąga wnioski,
- kształtuje wrażliwość, w tym wrażliwość estetyczną w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka,
- wzmacnia poczucie własnej wartości, indywidualności i oryginalności oraz potrzebę tworzenia relacji osobowych i uczestnictwa w grupie,
- rozumie emocje własne i innych ludzi,
- uczy się dbania o zdrowie psychiczne.

[KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ LISTĘ FILMÓW](#)



CYKLE DLA PRZEDSZKOLI

CYKL CHODZĘ DO KINA

To cykl starannie wyselekcjonowanych filmów z różnych zakątków świata. Piękne, mądre, wartościowe obrazy z przekazem w pogodny sposób przybliżają świat. Poruszana w nich tematyka jest bliska dzieciom w wieku przedszkolnym, co pozwala im utożsamić się z bohaterem i aktywnie współprzeżywać jego radości i smutki.

Proponowany zestaw filmów stanowi idealny punkt wyjścia do tworzenia sytuacji wychowawczych, rozwoju kompetencji społecznych oraz rozmów na takie tematy, jak uczucia i emocje, czym jest przyjaźń i rodzina, tworzenie relacji, pomaganie kolegom, umiejętność współpracy oraz identyfikowania się z cudzymi uczuciami. To pojęcia i wartości, których przedszkolak dopiero się uczy, podobnie jak bohaterowie oglądanych przez niego filmów.

Dzięki cyklowi “Chodzę do kina” dziecko:

- kształtuje czynności intelektualne potrzebne w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji,
- refleksyjnie podchodzi do przekazywanych mu treści, wyciąga wnioski,
- buduje system wartości, rozpoznaje, co jest dobre, a co złe,
- rozwija niezbędne umiejętności społeczne,
- wypowiada się za pomocą różnych technik artystycznych,
- jest ciekawe świata, rozbudzone poznawczo i kulturowo,
- potrafi zachować się w kinie i teatrze.

**KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW**



CYKL DLA KLAS PODSTAWOWYCH 1-3

CYKL AUTORSKI

W tym roku dla klas 1-3 postanowiliśmy samodzielnie stworzyć zestaw filmów, który zawiera w sobie najciekawsze elementy ze wszystkich trzech cykli dostępnych w projekcie: “Filmowe podróże”, “Filmowe przygody” oraz “Filmowe sekrety”. Poprzez te starannie wyselekcjonowane filmy, dowiemy się o sekretach pracy nad filmem, poznamy inspirujących bohaterów filmowych kształtujących pożądane postawy, takie jak poczucie własnej wartości i otwartość na drugiego człowieka oraz wzbudzimy zainteresowanie otaczającym nas światem, podróżując poprzez film do różnych wspaniałych miejsc.

Dzięki cyklowi dla klas 1-3 dziecko:

- wszechstronnie rozwija się poprzez pogłębianie wiedzy oraz zaspokajanie i rozbudzanie naturalnej ciekawości poznawczej,
- uczy się rozumieć emocje, uczucia własne i innych osób,
- dostrzega i szanuje różnorodność oraz piękno wartości, zwyczajów i tradycji innych kultur,
- rozumie potrzebę dbania o przyrodę i środowisko, kształtuje postawę ekologiczną,
- buduje poczucie szacunku wobec siebie i innych osób,
- kształtuje umiejętność samodzielnego, refleksyjnego, logicznego, krytycznego i twórczego myślenia,
- uczy się pracy w grupie,
- poznaje kultury innych narodów, w tym krajów UE.

KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW



CYKL DLA KLAS PODSTAWOWYCH 4-6

CYKL MŁODZI W OBIEKTYWIE

Do najważniejszych wyzwań stojących przed szkołą należą wspieranie ucznia w rozwiązywaniu problemów towarzyszących dojrzewaniu i kształtowanie właściwej postawy młodego człowieka. Bohaterowie cyklu „Młodzi w obiektywie” to rówieśnicy uczniów klas 4–6. Na ekranie przeżywają rozmaite przygody i stawiają czoła takim problemom jak: poszukiwanie własnej drogi i akceptacji, próba odnalezienia się w grupie. Przy okazji dowiadują się, jaką wartość mają przyjaźń czy rodzina. Dzięki odpowiednio dobranej tematyce i niebanalnej formie filmy mają ogromny potencjał wychowawczo-edukacyjny.

Dzięki cyklowi “Młodzi w obiektywie” uczeń:

- konfrontuje doświadczenia własne i bohaterów filmowych,
- ćwiczy spójne komunikowanie się i uzasadnianie opinii,
- dostrzega wartość współpracy, tolerancji, akceptacji i konieczność brania odpowiedzialności za swoje czyny,
- interpretuje wartości etyczne wpisane w przekaz naddany dzieła filmowego,
- podejmuje rozważania dotyczące wartości i poszerza rozumienie pojęć etycznych oraz wartości pożądaných w społeczeństwie,
- wyraża opinię dotyczącą postaci i zdarzeń ukazanych w filmie,
- poszukuje przyczyn zaobserwowanych zjawisk społecznych i projektuje ich konsekwencje zgodnie z własnym rozumieniem świata i oglądem relacji społecznych,
- poznaje metody krytycznego odbioru obrazu filmowego, analizy i interpretacji tekstu kultury.

KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW



CYKL DLA KLAS PODSTAWOWYCH 4-6

CYKL KINO WSPÓŁCZESNE

Nie da się wykształcić kompetentnego młodego odbiorcy kultury bez ukazania mu najnowszych dzieł światowej kinematografii, które zainspirują go do rozmyślań nad rzeczywistością oraz sprawią, że zidentyfikuje dotyczące go problemy okresu dorastania, np. bunt przeciwko autorytetom, jako nieodłączny naturalny element procesów o charakterze społeczno-kulturowym.

Żyjemy w czasach sztuki heterogenicznej, rozproszonej, w epoce licznych twórców – nie sposób na własną rękę wyśledzić filmy dla dzieci i młodzieży, które są najbardziej warte obejrzenia i poddania wspólnej refleksji. Cykl „Kino współczesne” idealnie wpisuje się w to zapotrzebowanie. Starannie dobrane nagradzane produkcje stanowią sublimację marzeń i lęków, które towarzyszą dojrzewaniu i pozwalają skonstruować swoistą mapę współczesności, prezentującą palące problemy XXI wieku.

Dzięki cyklowi „Kino współczesne” uczeń:

- rozwija zdolności dostrzegania prawdy, dobra i piękna i kieruje się tymi wartościami,
- uczestniczy w kulturze polskiej i europejskiej, szczególnie w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym,
- okazuje szacunek dla drugiego człowieka i otaczającego go świata,
- rozwija zdolności rozumienia tekstów kultury i odnosi ich treści do własnego doświadczenia,
- postrzega film jako tekst kultury,
- trenuje świadomą i uważną recepcję filmów.

KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW



CYKL DLA KLAS PODSTAWOWYCH 7-8

CYKL ŚWIAT WARTOŚCI

Cykl „Świat wartości” jest wsparciem do działań wychowawczych i inspiracją do programu profilaktyczno - wychowawczego szkoły, doskonali uczniów klas 7. i 8. w kompetencjach społeczno - wychowawczych, odwołuje się do tematów ważnych dla dorastających nastoletnich wychowanków, a także łączy sztukę filmową z aktualnymi tematami społecznymi. Cykl przygotowany został w oparciu o słowa klucze: samoakceptacja, dojrzewanie, uczciwość, odpowiedzialność, empatia, odporność psychiczna, internet.

Dzięki cyklowi “Świat wartości” uczeń:

- określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury,
- rozwija kompetencje takie jak: kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość,
- rozwija umiejętności krytycznego i logicznego myślenia, rozumowania, argumentowania i wnioskowania,
- dostrzega uniwersalne wartości,
- konfrontuje własne doświadczenia z sytuacją bohaterów,
- poznaje różne wzorce postępowania i sposoby budowania relacji społecznych, sprzyjających bezpiecznemu rozwojowi (rodzina, przyjaciele)



[KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ LISTĘ FILMÓW](#)

CYKL DLA KLAS PONADPODSTAWOWYCH

TU I TERAZ – EDUKACJA GLOBALNA

Cykl stanowi punkt wyjścia do rozmów na temat aktualnych problemów współczesnego świata, budowania wspólnoty i akceptowania odmienności (etnicznej czy kulturowej), asymilacji i poszanowaniu prawa do poszukiwania miejsca do godnego życia. Ponadto wzbogaca realizację treści programowych na zajęciach przedmiotowych z wiedzy o społeczeństwie, edukacji obywatelskiej, języka polskiego oraz zwraca uwagę uczniów i uczennic na poglądy i zachowania ksenofobiczne, często mające podłoże narodowo-etniczne czy religijne. Młodzi widzowie kształtują postawy tolerancji i akceptacji, uświadamiają sobie istnienie zjawisk i współzależności globalnych, uczą się, że podejmowane przez nas indywidualnie decyzje mogą wpływać na środowisko i gospodarkę.

Dzięki cyklowi „Tu i teraz - Edukacja globalna” uczeń:

- poznaje metody krytycznego odbioru, analizy i interpretacji tekstu kultury;
- rozwija kompetencje związane z inteligencją społeczną i emocjonalną;
- poznaje ważne zagadnienia z zakresu politologii, socjologii i ekologii;
- rozwija poczucie sprawstwa,
- rozwija wrażliwość społeczną, moralną i estetyczną;
- doskonali umiejętności krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów,
- konfrontuje własne doświadczenia z sytuacją bohaterów;
- kształtuje postawy tolerancji wobec różnych kultur i religii;
- doskonali umiejętności wyrażania własnych sądów, argumentacji oraz udziału w dyskusji.

KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW



CYKL DLA KLAS PONADPODSTAWOWYCH

MATURALNE MOTYWY W FILMIE I LITERATURZE

To cykl sugerowany dla uczniów klas II, III i IV liceum ogólnokształcącego oraz III, IV i V technikum. Daje on możliwość realizowania treści egzaminacyjnych w oparciu o wybrane filmy, m.in. wychodząc od tematyki filmu, omawia motyw, który następnie jest wyszukiwany w lekturze obowiązkowej i/lub uzupełniającej, jak również zawiera propozycje zadań na maturę wewnętrzną z języka polskiego (egzamin ustny), a także doskonali umiejętności analizy filmu jako tekstu kultury.

Dzięki cyklowi „Naturalne motywy w filmie i w literaturze” uczeń:

- odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki (filmu),
- doskonali umiejętność rozpoznawania podstawowych motywów i toposów oraz dostrzegania żywotności motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich, określania ich roli w tworzeniu znaczeń uniwersalnych; ćwiczy formułowanie tez i argumentów w wypowiedzi ustnej,
- porównuje teksty kultury, uwzględniając różnorodne konteksty,
- doskonali umiejętności formułowania i uzasadniania sądów na temat dzieł literackich oraz innych tekstów kultury,
- kształtuje dojrzałość intelektualną, emocjonalną i moralną,
- kształtuje hierarchię wartości, tożsamość osobową, narodową i kulturową.

KLIKNIJ TUTAJ BY ZOBACZYĆ
LISTĘ FILMÓW





OFERTA EDUKACYJNA
2025/2026

OFERTA NA FERIE I WAKACJE:

Z naszej oferty edukacyjnej można korzystać także w trakcie ferii lub wakacji! Szczególnie zapraszamy szkoły, które organizują półkolonie w ramach programów **“Zima w mieście”** i **“Lato w mieście”**.

Jest to oferta stworzona z myślą o najmłodszych widzach. W ramach tego wyjątkowego programu organizujemy projekcje najpiękniejszych animacji, które bawią, uczą i inspirują dzieci.

Każdy seans jest wzbogacony **różnorodnymi atrakcjami**, które sprawiają, że czas spędzony w kinie staje się niezapomnianą przygodą. Wśród przygotowanych atrakcji znajdują się: konkursy z nagrodami, pokazy sztuk walki, warsztaty na temat bezpieczeństwa, warsztaty cukiernicze, gdzie maluchy mogą spróbować swoich sił w dekorowaniu ciasteczek, warsztaty o tworzeniu animacji filmowej, podczas których poznają tajniki powstawania swoich ulubionych filmów, a także zwiedzanie kabiny projekcyjnej, co pozwala dzieciom zobaczyć, jak wygląda kino "od kuchni".

Program ogłaszamy zwykle z **2–3 tygodniowym wyprzedzeniem**.

Seanse z atrakcjami odbywają się w **poniedziałki, środy i piątki**
o 11:00.

Cena biletu: **17 zł** za osobę, opiekunowie bezpłatnie

„Lato w mieście” i „Zima w mieście” w Kinie Wisła to idealna propozycja dla półkolonii, domów kultury, świetlic i innych placówek, które chcą zapewnić dzieciom aktywny, pełen radości i inspiracji czas wolny – w prawdziwym kinie, z prawdziwą magią dużego ekranu.



KONTAKT:

oliwia.gorecka@novekino.pl lub edukacja.wisla@novekino.pl

609 880 800